



## ПРЕФИКС И ЕГО РОЛЬ В СЛОВООБРАЗОВАНИИ РУССКИХ ГЛАГОЛОВ

**Гуломжонова Вазира Бахрамжон кизи**

*студентка 3 курса факультет филологии*

**Топволдиев К.А**

*Ферганский государственный университет Научный руководитель:*

**Аннотация:** Данная статья рассматривает основы префиксов и их роли в словообразовании русских глаголов. Каждый урок содержит объяснение, сопровождаемое примерами употребления, и упражнения. Статья предназначена для широкого круга лиц, изучающих русский язык самостоятельно, а также может быть использовано в старшей школе, при подготовке к Единому государственному экзамену и в вузах.

**Ключевые слова:** префиксы, приставка, префиксация, явление полисемии, активизация приставочного словообразования, роли префикса.

Как говорит Президент Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёев: «Чтобы кардинально повысить качество образования, прежде всего необходимо привести учебные планы, методические пособия для преподавателей в соответствие с передовыми международными стандартами, – подчеркнул глава государства. Чтобы развивать у детей навыки аналитического и креативного мышления, нужно создать для них содержательные и понятные учебники». В связи с этим в школах должны уделять больше внимания ко всем урокам и в отдельности русскому языку и литературе, так как они являются предметами через которые дети понимают жизнь.

Префиксы – это аффиксы, то есть части слова, которые стоят перед корнем. Обычно их делят на две группы. Префиксы, представленные одним морфом, который обычно оканчивается на гласную фонему: вы-, до-, за-, на-, недо-, о-, пере-, по-, пре-, при-, про-, ре-. Соответственно, префиксы, представленные двумя морфами, из которых один оканчивается на согласную, а другой на гласную |о|: в-/во-, вз-/взо-, воз-/возо-, из-/изо-, над-/надо-, низ-/низо-, об-/обо-, от-/ото-, под-/подо-, пред-/предо-, раз-/разо-, с-/со-. Ко второй группе относится также префикс де-/дез-. Присоединение префикса к глаголу не дает одного и того же значения. Префиксы (приставки) в составе слова всегда предшествуют корневым морфемам. Они могут располагаться в абсолютном начале слова перед корнем, в абсолютном начале слова перед другим префиксом, между префиксом и корнем или между двумя префиксами. В семантическом отношении префиксы характеризуются тем, что обычно не влияют существенным образом на значение слова, к которому присоединяются, а лишь уточняют его значение в том или ином отношении, добавляют к его значению



некоторый оттенок. Они могут выражать, например, начало действия, обозначаемого исходным словом (ср.: играть — за-играть, петь — за-петь), прекращение действия (ср.: звучать — от-звучать, греметь — от-греметь), ограничение действия во времени (ср.: летать — по-летать, плавать — по-плавать).

Приставка – это словообразующий аффикс, осложняющий производящую основу в процессе словопроизводства в препозиции (т. е. в позиции пред производящей основой). Например, автор – со-автор, веселый – раз-веселый, лететь – при-лететь и т.д.

В отличии отличие с помощью приставок от суффиксов образует слова тоже части речи. Например, глагол ходить ходить – только глаголы при-ходить ходить, ис-ходить ходить, е-ходить ходить и т. п.

Говоря о приставках приставках, можно признать, что чаще всего они встречаются в глаголе, где приставка выполняет не только словообразовательные функции, но может быть осложнена формообразовательными функциями, участвуя в видообразовании. На протяжении всей истории русского языка можно проследить активную роль префиксов в образовании имен существительных (разговор, рассказ, приговор, заречье, нарукавник, подсвечник, предрассудок, и мн, др.) и прилагательных (загородный парк, развесистый дуб, разборчивый покупатель, навязчивый собеседник, бессодержательное выступление и т. д.). Многие наречия образованы от основ существительных и прилагательных префиксальным путем: засветло, досуха, сверху, взапуски, впрысдку, врасыпную, наудалую и т. д.

Префиксы как наиболее живое, действенное средство словообразования выступают в глаголах. Некоторые тематические группы глаголов современного русского языка соединяются почти со всеми продуктивными приставками. В настоящее время русский язык располагает 18 продуктивными приставками: в- (во), вз- (вс-, воз-, вое-), вы-, до-, за-, из- (ис-), на-, над-, о- (об-), от-, пере-, по-, под-, при-, про-, раз- (+ ся), с- (со-), у-.

Исконно русские приставки в современном русском языке появляются в существительных, образованных от глаголов.

В современном русском языке происходит активизация приставочного словообразования в именах существительных и прилагательных. При этом наиболее продуктивны приставки иноязычного происхождения: анти (анти-мир, анти-герой), де- (де-милитаризация, де-тронизация) и т. п. в прилагательных: анти-военный, супер-модный, супер-современный и т. п.

Особое внимание в русском языке следует обратить на приставку не-. При помощи приставки не-, омонимичной отрицательной частице не, образуются все части речи, в отличие от частицы приставка не- пишется слитно как часть



производного слова: не-счастье, нехороший, не-погода, не-надолго, не-сколько, ни-кто и др.

По своему происхождению приставки могут быть как исконно русскими, так и иноязычными. Иноязычных приставок, вошедших в русский язык вместе с заимствованными словами, немного. Эти приставки не играют заметной роли среди морфем современного русского языка. Основную массу приставок составляют исконно русские. В своем большинстве приставки по своему происхождению – слова (прежде всего предлоги и частицы), ставшие морфемами.

Большая часть приставок произошла от предлогов. Почти каждой приставке есть соответствие среди предлогов. В большинстве своем приставки выражают пространственно-временное значение. (Например, из-, в-). Стоит отметить, что с помощью приставок образуются антонимы. Антонимы (греч. *αντί* «против» + *ὄνομα* «имя») — это слова одной части речи, различные по звучанию, имеющие прямо противоположные значения: правда — ложь, добрый — злой, говорить — молчать, налить – вылить. Например, от глагола ходить с помощью префиксов можно образовать антонимы (приходить - уходить).

На примере слова шёл можно определить значение приставок. При-шел, у-шел, ото-шел, вы-шел, пере-шел, обо-шел, до-шел. На примере этого слова видно, как с помощью присоединения приставок изменяется значение слова. У некоторых слов совсем разное значение. Например, пара слов при-шел – у-шел, у этих слов совершенно противоположное значение. Приставки изменяют значение слова.

Префиксы в значительно больше, чем суффиксы, в своей продуктивности зависят от образующего слова (например, полететь, прилететь, вылететь и т. д., но только покраснеть, закраснеть). Это зависит от большей реальности значения приставок.

О роли префикса и префиксации как одного из морфологических способов словообразования писали многие российские лингвисты. «Префиксы, сочетаясь с глаголами, вносят новые оттенки в основное значение глагола, т. е. раскрывают новое содержание его, обогащая сокровищницу языка новыми элементами лексики. Префиксация глаголов, кроме того, в известных случаях, давая слова с новыми значениями или оттенками значений, наделяет их особой выразительной силой...» . Как отмечает Земская Е. А., с одной стороны, префиксация — одно из основных средств расширения глагольной лексики в русском языке, с другой стороны, соединение с приставкой изменяет лексическое и видовое значение глагола, «привнося в него дополнительные характеризующие пространственные и количественно-временные обстоятельства действия выражаемого глагола».



Подводя итоги проделанной работы, можно сказать, что цели, поставленные нами в начале, достигнуты, а задачи, в целом, решены. Разные значения глагола и разные производные дают право считать эти глаголы омонимами, образовавшимися на базе производной префиксальной основы. Явления полисемии, омонимии на базе глаголов перемещения нередки. Например, глагол отходить при основном значении «идя, передвигаясь, удалиться в сторону или на какое-либо расстояние» имеет несколько переносных значений: 1) разг. Заботливым уходом добиться выздоровления, т. е. выходить больного; 2) разг. Кончить ходить, перестать ходить на работу, в кино, в гости; 3) разг. Проходить некоторое время: отходить второй год в школу; 4) разг. Утомить хождением: все ноги отходила (уста-ла, больше не могу ходить); 5) разг. Высечь, отстегать, отколотить: «Григорий только что отходил плетью белоногого коня» (Шолохов. «Тихий Дон»); 6) разг. Отходить — отойти — умереть: «Пока священник читал отходную (молитву), умирающий не показывал никаких признаков жизни» (Л. Толстой. «Анна Каренина»); 7) разг. Отходить — перестать сильно болеть: «Когда руки и ноги в тепле отходили, их ломило» (Вольное. «Детство»), Среди приведенных значений находятся, конечно, и омонимы к основному значению, так как 1, 5, 6, 7 значения ничего общего не имеют с значением перемещения в пространстве.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Алексеев Д. И. Словообразование современного русского литературного языка / Д. И. Алексеев, Р. В. Бахтурина, Е. И. Галанова и др. Русский язык и советское общество, 1968.
2. Ahmadalievich, Topvoldiyev Kazbek. "ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ ВОСПРИЯТИЯ ВОСТОКА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XX ВЕКА." Новости образования: исследование в XXI веке 1.6 (2023): 1181-1186.
3. А. И. Мисеев Богатство языка и культура речи. СПб., 1995
4. Ahmadalievich, Topvoldiyev Kazbek. "РЕПРЕЗЕНТАЦИИ «УСЛОВНОГО» ВОСТОКА В ТЕКСТАХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ СА ЕСЕНИНА." MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH 2.19 (2023): 207-212.
5. А.П. Аверьянова, Лексическое и грамматическое значение префиксальных глаголов в современном русском языке. В кн.: Некоторые вопросы лексики и грамматики русского языка и методики его преподавания иностранцам. Вып. III. Л.: ЛГУ, 1966.
6. Topvoldiev, Kazbek. "USE OF ORIENTALISM IN LITERATURE AS RECEPTION OF IMITATION OF THE EASTERN WORLD." Конференции. 2020.



7. Ахапкина Я. Э. Проблемы функциональной грамматики. Категоризация семантики / Я. Э. Ахапкина и др. СПб.: Наука, 2008. 469 с.
8. Балалыкина Э.А., Николаев Г.А. Русское словообразование. Учебное пособие. – Казань: Изд. Казан. ун-та, 1985.
9. Бегаева Е.В., Лачимова Л.Я., Янсюкевич А.А., Гусева Т.И. Практическое пособие. — М.: Экзамен, 2005.
10. Бронникова Ю. О. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Ю. О. Бронникова, А. П. Сдобнова, И. А. Тарасова. М.: Флинта: Наука, 2009. 171 с.
11. Валгина Н. С. Русский язык: учебник / Н. С. Валгина, Д. Э. Розенталь, М. И. Фомина. М.: Высшая школа, 1968. 416 с.
12. Виноградов В. В. Русский язык. (Грамматическое учение о слове). М., 1972
13. Виноградов В. В. Лексикология и лексикография: избранные труды / В. В. Виноградов. М.: Наука, 1977. 310 с.
14. Виноградова В. Н. Стилистика русского языка. Жанрово-коммуникативный аспект стилистики текста / В. Н. Виноградова, Т. Г. Винокур, Л. И. Еремина и др. М.: Наука, 1987. 236 с.
15. Воронцова В. Л. Морфология и синтаксис современного русского литературного языка / В. Л. Воронцова, Л. К. Граудина, С. М. Кузьмина и др. Русский язык и советское общество. 1968. Кн. 2. 365 с.
16. В. Н. Ярцевой Лингвистический энциклопедический словарь/ Под ред. Ин-т языкознания АН СССР. — М.: Сов. энцикл., 1990.
17. Голуб И. Б. Стилистика русского языка: учеб. пособие / И. Б. Голуб. М.: Айрис-пресс, 1997. 442 с.
18. Гридина Т. А. Современный русский язык. Словообразование: теория, алгоритмы анализа, тренинг: учебное пособие / Т. А. Гридина, Н. И. Коновалова. М.: Флинта: Наука, 2009. 155 с.
19. Десяева Н. Д. Стилистика современного русского языка: учебное пособие / Н. Д. Десяева, С. А. Арефьева. М.: Академия, 2008. 270 с.