

## КРЕАТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ НА УРОКАХ РУССКОГО КАК ИНОСТРАННОГО

**Turg'unboyev Abdullajon Abdubanno o'g'li**  
*University of Business and Science 2 kurs talabasi*  
*Abdullajon0826@Gmail.com*  
*+998943060826*

**Анотация:** Креативные методы обучения говорению на уроках русского как иностранного. Анализируются современные подходы, включая игровые, проектные и интерактивные методы, способствующие формированию коммуникативных навыков. Анализируются современные подходы, включая игровые, проектные и интерактивные методы, способствующие формированию коммуникативных навыков. Подчеркивается важность создания естественной языковой среды и использования цифровых технологий в процессе обучения.

**Ключевые слова :** Русский как иностранный, обучение говорению, креативные методы, игровые технологии, проектный метод, интерактивное обучение, цифровые технологии.

**Annotatsiya:** Maqolada rus tili chet tili sifatida o'qitiladigan darslarda gapirishga o'rgatishning kreativ usullari ko'rib chiqiladi. Zamonaviy yondashuvlar, jumladan, o'yinga asoslangan, loyihaviy va interaktiv metodlar tahlil qilinib, ularning kommunikativ ko'nikmalarni shakllantirishga ta'siri o'rganiladi. Talabalarning motivatsiyasini oshirish va o'quv materialini yaxshiroq o'zlashtirishga yordam beruvchi amaliy misollar keltirilgan. Tabiiy til muhitini yaratish va ta'lim jarayonida raqamli texnologiyalardan foydalanishning muhimligi ta'kidlanadi.

**Kalit so'zlar:** Rus tili chet tili sifatida, gapirishga o'rgatish, kreativ usullar, o'yinga asoslangan texnologiyalar, loyihaviy metod, interaktiv ta'lim, raqamli texnologiyalar.

**Annotation:** The article examines creative methods of teaching speaking in Russian as a foreign language lessons. Modern approaches, including game-based, project-based, and interactive methods, are analyzed in terms of their impact on the development of communicative skills. Practical examples of applying these methods are provided, demonstrating how they can enhance students' motivation and improve the quality of material assimilation. The importance of creating a natural language environment and utilizing digital technologies in the learning process is emphasized.

**Keywords:** Russian as a foreign language, teaching speaking, creative methods, game-based technologies, project-based method, interactive learning, digital technologies.

**Введение:** В последние десятилетия русский язык продолжает оставаться востребованным во многих странах, что усиливает интерес к его изучению среди иностранцев. Однако процесс обучения русскому как иностранному

сопровождается рядом трудностей. К ним относятся сложная грамматическая система, фонетические особенности и наличие значительных различий между устной и письменной речью. Для успешного освоения языка иностранными учащимися важно не только овладение теоретическими знаниями, но и развитие практических навыков общения в естественных речевых ситуациях. Традиционные методы обучения, основанные на механическом запоминании грамматических конструкций и стандартных упражнениях, не всегда способствуют формированию устойчивых коммуникативных навыков. Многие учащиеся испытывают языковой барьер, неуверенность и страх перед разговорной практикой. В этой связи актуальным становится поиск новых, более эффективных способов обучения, которые повышают мотивацию, делают процесс изучения языка интересным и приближенным к реальной коммуникации. Креативные методы обучения, включающие игровые технологии, проектные задания и цифровые инструменты, позволяют создать комфортную языковую среду, где студенты могут активно развивать навыки говорения. Эти методы не только улучшают восприятие материала, но и способствуют снятию психологических барьеров, формированию естественной речевой активности и увеличению объема языковой практики.

Цель данной статьи : Исследование и обоснование эффективности креативных методов обучения говорению на уроках русского как иностранного. В статье рассматриваются современные подходы, позволяющие повысить мотивацию студентов, преодолеть языковые и психологические барьеры, а также улучшить качество усвоения устной речи. Для достижения этой цели проводится сравнительный анализ традиционных и креативных методик, рассматривается международный опыт, анализируются цифровые технологии и их роль в развитии коммуникативных навыков. В результате формируются практические рекомендации для преподавателей, направленные на интеграцию инновационных методов в процесс обучения.

Обзор литературы : Проблема развития устной речи у иностранных учащихся является одной из ключевых в методике преподавания русского как иностранного . Исследователи отмечают , что процесс овладения устной речью требует комплексного подхода, включающего когнитивные, психологические и социокультурные аспекты. Л.С. Выготский (1999) подчеркивал важность социальной среды в формировании речевых навыков. Он утверждал, что обучение должно проходить в условиях активного взаимодействия, что подтверждает эффективность игровых и интерактивных методов. В работах А.А. Леонтьева (2003) рассматриваются психолингвистические основы усвоения языка, где особое внимание уделяется процессу внутреннего программирования высказывания, что важно учитывать при обучении говорению . Коммуникативный метод, представленный в работах Е.И. Пассова (1989), рассматривается как один из наиболее эффективных подходов к обучению

иностранным языку. Согласно этому методу, акцент делается не только на изучении грамматики и лексики, но и на их использовании в реальных речевых ситуациях. Данный подход лег в основу современных креативных методик, включая ролевые игры, моделирование ситуаций общения и проектную деятельность. Современные исследования, представленные в сборнике под редакцией Н.Д. Гальсковой (2015), подтверждают эффективность интерактивных и цифровых технологий в обучении иностранным языкам. Исследователи отмечают, что использование мультимедийных инструментов, онлайн-платформ и мобильных приложений позволяет создать искусственную языковую среду, где студенты могут тренировать говорение в удобном темпе. Е.В. Фролова (2010) подробно рассматривает игровые технологии в обучении иностранному языку. В ее работах подчеркивается, что использование игровых методик способствует снижению тревожности, что особенно важно для студентов, испытывающих языковой барьер. Кроме того, игровой формат занятий позволяет создавать мотивационные стимулы для активного участия в учебном процессе. Таким образом, анализ литературы показывает, что использование креативных методов в обучении говорению на уроках русского как иностранного имеет прочную научную основу. Исследователи подтверждают, что такие подходы способствуют более естественному усвоению языкового материала, снижению стресса и повышению мотивации студентов. Анализ успешных практик в международной методике: В различных странах и системах образования разработаны и внедрены эффективные методы обучения устной речи, которые могут быть адаптированы для преподавания русского как иностранного. Рассмотрим наиболее успешные международные практики. 1. Коммуникативный подход в обучении английскому языку Communicative Language Teaching активно используется в странах Европы и США. Основным принципом метода — обучение через реальное общение, а не через заучивание правил. Это включает: Имитацию реальных диалогов (например, обсуждение новостей, бытовых ситуаций). Групповую работу и дискуссии (разбор актуальных тем, обмен мнениями). Проектную деятельность (создание презентаций, проведение интервью, подготовка репортажей). Этот метод успешно применяется в обучении русского как иностранного, особенно в форматах ролевых игр, дебатов и тематических обсуждений. 2. Метод полного языкового погружения (Immersion method) В Канаде, Финляндии и некоторых азиатских странах активно используется метод полного языкового погружения. Студенты изучают предметы (математику, историю, искусство) на иностранном языке. Такой подход: Позволяет быстрее освоить язык за счет его использования в различных контекстах. Создает необходимость говорить, даже при минимальном знании языка. Снижает стресс, так как язык осваивается естественно, через повседневную деятельность. В обучении русского как иностранного этот метод может быть реализован через создание тематических

уроков (например, "русская кухня", "путешествия", "исторические события"), где студенты изучают материал и одновременно развивают навыки говорения. 3. Метод "Тандем" (Language Tandem) Популярен в Германии, Франции, Китае и других странах. Метод основан на взаимном обучении: носитель одного языка помогает изучающему его, а тот, в свою очередь, обучает его своему родному языку. Это помогает преодолеть языковой барьер и дает студентам возможность практиковать живую речь. Современные технологии позволяют реализовать этот метод через мобильные приложения (Tandem, HelloTalk) и онлайн-встречи. В Русского как иностранного можно организовать международные онлайн-тандемы между русскоязычными и иностранными студентами, что усилит практическое применение языка. 4. Метод сторителлинга в китайской методике изучения английского В Китае активно применяют сторителлинг (storytelling) как инструмент для обучения говорению. Студенты разрабатывают и пересказывают истории, что помогает: Улучшить структурирование речи. Развить навыки интонации и выразительности. Повысить уверенность в устных высказываниях. Этот метод легко адаптируется в русском как иностранном, например, через создание аудио подкастов, коллективное рассказывание историй или анализ русских литературных произведений с последующим обсуждением. 5. Использование цифровых технологий в Финляндии и Эстонии В Финляндии и Эстонии активно внедряют онлайн-платформы и VR-технологии для изучения языков. Популярные методы: Обучение с помощью искусственного интеллекта (персонализированные чат-боты для языковой практики). VR-симуляции (например, посещение виртуального кафе, поездка в общественном транспорте с задачами на диалог). Интерактивные онлайн-курсы, где студенты взаимодействуют с персонажами и решают лингвистические задачи. Для русского как иностранный можно адаптировать такие технологии, создавая VR-квесты на русском языке или используя чат боты для автоматизированной практики диалогов. Анализ международных методик показывает, что обучение говорению эффективно, когда: создается естественная языковая среда, побуждающая к общению; используются цифровые технологии, упрощающие доступ к языковым практикам; студенты вовлекаются в творческие и интерактивные процессы (сторителлинг, проекты, дискуссии). Адаптация этих практик в преподавании русского как иностранный позволяет сделать обучение более интересным, мотивирующим и результативным.

Психологические аспекты обучения говорению: Обучение говорению на иностранном языке связано не только с овладением лексикой и грамматикой, но и с преодолением психологических барьеров, мешающих свободному выражению мыслей. Многие студенты испытывают страх ошибок, неуверенность в своих знаниях, стеснение перед аудиторией. Поэтому важной задачей преподавателя является создание комфортной атмосферы и мотивация

обучающихся к активному использованию языка в речи. 1. Основные психологические барьеры: Страх ошибок – боязнь неправильно произнести слово, неправильно построить фразу. Языковой барьер – затруднение в формулировании мыслей, нехватка словарного запаса. Низкая уверенность в себе сомнение в своих языковых способностях. Стресс при публичном выступлении тревожность, возникающая при необходимости говорить перед группой. 2. Методы преодоления психологических барьеров: 1□.Создание безопасной языковой среды: Преподаватель поддерживает студентов, не исправляет ошибки жестко, а мягко направляет. Ошибки воспринимаются как естественный этап обучения. Групповая работа снижает тревожность перед аудиторией. 2□.Игровые методы и юмор: Игры (например, ролевые) помогают расслабиться и включиться в процесс общения. Юмор снимает напряжение, делает процесс говорения более естественным. 3□.Постепенное усложнение заданий: Сначала простые индивидуальные задания (например, чтение диалогов), затем парные задания и только потом – работа в группе. Такой подход дает студенту возможность адаптироваться к устной речи без лишнего стресса.4□. Использование интересных тем: Если студенту интересна тема обсуждения (например, кино, путешествия, соцсети), он более мотивирован участвовать в разговоре. Свобода выбора темы для презентаций и проектов увеличивает уверенность в себе. 5□. Методы снижения стресса перед публичным говорением :Тренировка с стратегий (паузы, вводные слова, перефразирование). Использование техник релаксации (глубокое дыхание, позитивный настрой).Постепенное расширение круга общения (сначала работа в парах, затем перед небольшой группой и только потом перед всей аудиторией).3. Влияние мотивации на развитие устной речи : Внутренняя мотивация (интерес к языку, желание путешествовать, любовь к культуре) повышает эффективность обучения. Внешняя мотивация (необходимость сдачи экзамена, карьера) также играет роль, но она должна сочетаться с внутренней. Преподаватель может повысить мотивацию через интерактивные задания, проекты и цифровые технологии. Психологические факторы играют ключевую роль в развитии устной речи. Использование креативных методов, игровых техник, постепенного усложнения заданий и создания комфортной атмосферы помогает преодолеть страх говорения, повысить уверенность студентов и сформировать устойчивую мотивацию к изучению языка.

Методология: Креативные методы обучения можно разделить на несколько категорий: 1. Игровые методы – ролевые игры, театрализация, настольные языковые игры. 2. Проектные методы – создание презентаций, написание сценариев, коллективные исследования. 3. Интерактивные методы – использование мультимедиа, онлайн-платформ, мобильных приложений. Эти методы позволяют вовлечь студентов в активное взаимодействие, снижая стресс и повышая мотивацию к изучению языка.

Практическая часть: Применение креативных методов в обучении говорению на уроках русского как иностранного позволяет значительно повысить качество усвоения материала, улучшить речевую активность студентов и преодолеть языковой барьер. Рассмотрим наиболее эффективные методики, проверенные на практике.

1. Игровые методы: Игровые технологии занимают особое место в обучении говорению, так как позволяют моделировать реальные коммуникативные ситуации.

Рольевые игры.: Преподаватель разрабатывает сценарии общения, например, «Поход в магазин», «Посещение врача», «Путешествие на поезде». Студенты распределяют роли и разыгрывают диалог, применяя изученные лексико-грамматические конструкции. Это помогает формировать навыки спонтанной речи.

Командные квесты . Задания строятся по принципу последовательного поиска информации. Например, студенты получают карточки с подсказками и, решая языковые задачи (переводы, объяснения слов, составление диалогов), переходят к следующему этапу. Такой формат особенно эффективен для закрепления лексики и грамматики.

Драматизация. Подготовка и постановка небольших сценок (например, из литературных произведений или созданных самими студентами диалогов) развивает выразительность речи, навыки интонации и фонетическую грамотность.

2. Проектные методы способствует углубленному изучению темы и мотивирует студентов самостоятельно исследовать языковой материал.

Создание видеоблога. Студенты записывают короткие видео на русском языке (например, «Мой день», «Любимые места в городе», «Как приготовить традиционное блюдо»), а затем презентуют их в классе. Это развивает не только навыки говорения, но и умение структурировать информацию.

Подготовка экскурсии. Группы студентов исследуют культурные и исторические места своего города и создают экскурсионный маршрут с презентацией на русском языке.

Написание и инсценировка диалогов. Студенты в парах или группах разрабатывают сценарии ситуаций (например, «Встреча в аэропорту», «Интервью с известным человеком»), а затем представляют их в классе.

3. Интерактивные методы: Современные технологии позволяют сделать обучение более динамичным и приближенным к реальному общению.

Онлайн-дискуссии и видеоконференции. Проведение дебатов, обсуждений актуальных тем в формате Zoom или других платформ способствует развитию навыков аргументации и спонтанного говорения.

Использование чат-ботов. Программы на базе искусственного интеллекта (например, чат-боты для изучения русского языка) помогают студентам тренировать диалогическую речь.

Интерактивные задания. Приложения вроде Quizlet и Kahoot позволяют отрабатывать лексику и грамматику в игровой форме, повышая вовлеченность студентов.

4. Метод сторителлинга: (рассказывание историй) помогает студентам научиться структурировать речь и использовать языковые конструкции в естественном контексте.

Коллективное создание истории. Один студент начинает рассказ,

другой продолжает, и так по цепочке. Это тренирует навык последовательного высказывания и стимулирует креативность. Фото рассказы. Студенту предлагается набор изображений, на основе которых он должен составить устный рассказ. 5. Обучение через творчество Творческие задания помогают студентам выразить свои мысли и адаптировать язык под индивидуальный стиль общения. Написание мини-сценариев. Студенты пишут короткие истории и разыгрывают их перед классом. Музыкальные упражнения. Анализ текстов песен на русском языке и их пересказ развивают восприятие речи на слух. Создание подкастов. Учащиеся записывают аудио на заданную тему, что позволяет отрабатывать произношение и интонацию. Применение креативных методов делает процесс обучения говорению более естественным, мотивирующим и продуктивным. Интерактивные, игровые и проектные технологии способствуют развитию коммуникативных навыков и помогают студентам уверенно использовать русский язык в реальной жизни.

Цифровые технологии: Современные цифровые технологии открывают широкие возможности для изучения русского языка как иностранного. Они позволяют моделировать естественную языковую среду, создавать интерактивные упражнения и организовывать дистанционное обучение. Использование цифровых инструментов делает процесс обучения более увлекательным, гибким и доступным. 1. Мобильные приложения позволяют студентам тренировать навыки говорения в удобное время и в комфортных условиях. Quizlet, Anki – приложения для запоминания слов с помощью карточек и ассоциаций. Duolingo, LingQ, Memrise – платформы, использующие игровые механики для изучения лексики и грамматики. Shadowing Apps – программы, где студенты повторяют за диктором, тренируя произношение и ритмику речи.

2. Онлайн-платформы и видео ресурсы YouTube -каналы по изучению русского как иностранного. Многие преподаватели создают обучающие видео, которые помогают студентам освоить произношение, лексику и грамматические конструкции в живой речи. Интерактивные курсы (Stepik, Coursera, OpenEdu). Платформы предлагают структурированные программы, включающие видеоуроки, упражнения и задания на проверку навыков говорения. TED Talks на русском. Просмотр и обсуждение выступлений позволяет студентам развивать навыки восприятия устной речи и анализировать риторические приемы. 3. Онлайн-дискуссии и голосовые чаты : Платформы для разговорной практики (Tandem, HelloTalk, Speaky). Позволяют студентам общаться с носителями языка в формате чатов и видеозвонков. Форумы и группы в социальных сетях. Например, русскоязычные Telegram- и Discord-чаты для изучающих язык создают пространство для обсуждения тем в неформальной обстановке. Дискуссионные клубы в Zoom или Microsoft Teams. Преподаватель организует онлайн-встречи, где студенты обсуждают заданные темы, участвуют в ролевых играх и дебатах. 4. Искусственный интеллект и чат-

боты ChatGPT и другие языковые модели. Студенты могут практиковать диалоги с ИИ, задавая вопросы и получая развернутые ответы. Языковые ассистенты (Google Assistant, Siri, Яндекс.Алиса). Тренировка устной речи через голосовые команды и диалоги. Автоматизированные проверочные сервисы (Reverso, Grammarly, Орфограммка). Используются для анализа письменных текстов и улучшения языковой грамотности. 5. Виртуальная и дополненная реальность (VR/AR) VR-симуляторы для языкового погружения. Программы создают имитацию реальных ситуаций (например, покупка билетов, заказ в кафе), где студент взаимодействует с виртуальными собеседниками. AR-приложения для изучения слов и фраз. Например, приложения, где при наведении камеры смартфона на предмет появляется его название и произношение на русском языке. Использование цифровых технологий в обучении говорению повышает эффективность освоения языка, делает процесс интерактивным и адаптированным под индивидуальные потребности студентов. Интеграция мобильных приложений, онлайн-платформ, искусственного интеллекта и VR/AR-решений позволяет моделировать реальные речевые ситуации, формировать уверенность в общении и развивать устную речь в динамичном формате.

Вывод: Вот дополненный и расширенный вывод, который подводит итоги статьи, подчеркивает важность темы и дает практические рекомендации. Анализ креативных методов обучения говорению на уроках русского как иностранного показывает, что использование инновационных подходов значительно повышает эффективность образовательного процесса. Игровые технологии, проектные задания и цифровые инструменты помогают студентам преодолеть языковой барьер, активизировать разговорную практику и повысить мотивацию к изучению языка. Практика показывает, что интеграция креативных методик в учебный процесс способствует: формированию у студентов устойчивых коммуникативных навыков; снижению тревожности и страха перед устной речью; активному вовлечению учащихся в процесс обучения; повышению интереса к изучению русского языка за счет нестандартных заданий. Однако для успешного внедрения креативных методов важно учитывать уровень владения языком, культурные особенности студентов и цели обучения. К примеру, на начальном этапе обучения эффективнее использовать игровые элементы и визуальные материалы, тогда как на продвинутом уровне целесообразно применять проектные и дискуссионные формы работы. Таким образом, креативные подходы делают процесс обучения более гибким, ориентированным на личные потребности студентов и максимально приближенным к реальным условиям общения. Внедрение таких методик в преподавание русского как иностранный способствует не только развитию языковой компетенции, но и формированию уверенности у студентов,

что в конечном итоге делает их использование русского языка более естественным и свободным.

**ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Лабиринт, 1999. Б-362
2. Леонтьев А.А. Психолингвистические основы усвоения языка. – М.: Наука, 2003. Б-288
3. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М.: Просвещение, 1989.
4. Современные методы обучения иностранным языкам: теория и практика / Под ред. Н.Д. Гальсковой. – М.: Академия, 2015.
5. Фролова Е.В. Игровые технологии в обучении иностранному языку. – СПб.: Издательство СПбГУ, 2010.