

# РАЗРАБОТКА И АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ СТРАТЕГИЙ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО СРЕДИ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ОТСУТСТВИЯ ПОСТОЯННОГО КОНТАКТА С НОСИТЕЛЯМИ ЯЗЫКА

**Акрамова Насиба Хамитовна**

*Преподаватель русского языка и литературы Каттакурганского государственного педагогического института*

**Каримов Ислом Одилович**

*Студент 4 курса направления Русский язык в иноязычных группах Каттакурганского государственного педагогического института*

**Аннотация:** *В условиях отсутствия постоянного общения с носителями изучение русского языка требует эффективных стратегий. Важны цифровые технологии, приложения, медиаконтент — фильмы, музыка, подкасты. Развитию навыков помогают чтение, ведение дневника, транскрипция, онлайн-сообщества. Погружение в язык и регулярная практика улучшают произношение, словарный запас и грамматику. Постановка целей и коммуникативный подход повышают мотивацию и уверенность. Эти методы способствуют успешному овладению языком даже без языковой среды, обеспечивая устойчивый прогресс в говорении, аудировании, чтении и письме*

**Ключевые слова:** *русский язык как иностранный, стратегии обучения, цифровые технологии, самостоятельная работа, медиаресурсы, коммуникативный подход, погружение в язык, языковая компетенция*

**Abstract:** *In the absence of constant communication with native speakers, learning Russian requires effective strategies. Digital technologies, apps, and media content such as movies, music, and podcasts are essential. Reading, journaling, transcription, and online communities contribute to skill development. Immersion in the language environment and regular practice improve pronunciation, vocabulary, and grammar. Setting goals and adopting a communicative approach enhance motivation and self-confidence. These methods contribute to successful language acquisition even in the absence of native speakers, ensuring constant progress in speaking, listening, reading, and writing.*

**Keywords:** *Russian as a foreign language, learning strategies, digital technologies, independent work, media resources, communicative approach, immersion in the language, and language competence.*

**Annotatsiya:** *Ona tilida so'zlashuvchilar bilan doimiy aloqa bo'lmasa, rus tilini o'rganish samarali strategiyalarni talab qiladi. Raqamli texnologiyalar, ilovalar, media — kontent filmlari, musiqa, podkastlar-bularning barchasi muhim. O'qish, jurnalga yozish, transkripsiya, onlayn hamjamiyatlar*



*ko'nikmalarni rivojlantirishga yordam beradi. Tilga sho'ng'ish va muntazam ravishda mashq qilish talaffuz, lug'at va grammatikani yaxshilaydi. Maqsadlarni belgilash va kommunikativ yondashuv motivatsiya va ishonchni oshiradi. Ushbu usullar til muhitisiz ham tilni muvaffaqiyatli o'zlashtirishga yordam beradi, suhbat, tinglash, o'qish va yozishda barqaror taraqqiyotni ta'minlaydi.*

**Kalit so'zlar:** *rus tili chet tili sifatida, ta'lim strategiyalari, raqamli texnologiyalar, mustaqil ish, media-resurslar, kommunikativ yondashuv, tilga sho'ng'ish, til kompetentsiyasi*

**Почему общение с носителями ускоряет изучение?**

Студенты, ежедневно общающиеся с носителями русского языка (например, в семье, на работе или среди друзей), быстро достигают беглости речи.

Даже если их грамматические ошибки (например, в падежах и роде) существительных или выдаются недостаточный опыт, они способны вести общения на повседневные темы свободно. Однако для тех, кто не имеет такого контакта, скорость прогресса снижается из-за ограничений в практике беглость, уместность, вместе с тем понимание на слух. Интерференция родного языка усугубляет проблему: типичные ошибки включают неправильный порядок слов, смешение времен глаголов или лексические неточности.

Общение с носителями — идеальный, но не всегда доступный метод. Альтернативы требуют большей мотивации, чем принуждение как на работе, но они эффективны при регулярности. Далее мы рассмотрим проверенные стратегии, с примерами и упражнениями.

**Поиск альтернативных языковых партнеров**

Многие студенты жалуются на отсутствие русскоязычных знакомых. Однако не обязательно искать идеального носителя — подойдут однокурсники или друзья, тоже изучающие русский. Общение с «ровесниками» психологически комфортнее для начинающих, так как партнеры могут не замечать всех ошибок и сами говорить с акцентом, но это стимулирует правильную формулировку мыслей и четкое произношение.

Для этого можно начать с простых диалогов: предлагайте темы вроде «Расскажи о своем дне», «Какие у тебя хобби?». Если партнер сопротивляется и отвечает на родном языке, продолжайте говорить по-русски, чтобы он «переключился». Устройте игры для мотивации. Например:

Соревнование на «запрет слов»: Кто первым скажет 10 слов не по-русски — покупает угощение.





Игра на скорость: Кто больше идей расскажет за 30 секунд (например, о путешествиях). Это развивает спонтанность и снижает страх ошибок.

Для онлайн-альтернатив используйте приложения вроде HelloTalk или Tandem, где можно подключаться к русскоязычным пользователям. В условиях Узбекистана, где контакты ограничены, эти инструменты позволяют практиковать диалоги в реальном времени, фокусируясь на коррекции интерференции (например, тренировка «р» и «л», которых может не быть в узбекском).

Говорите с самим собой как с языковым партнером

Если партнеров нет даже среди знакомых, практикуйте монологи и внутренние переводы. Этот метод, описанный в книге «Как я изучаю языки» Като Ломб, ускоряет запоминание: переводите мысли с родного языка на русский, говоря вслух.

Начните с повседневных ситуаций. Например: «Сегодня я поел плов на обед и почувствовал себя сытным, а потом вышел на прогулку». Повторяйте, пока перевод не станет автоматическим. Скоро вы начнете думать на русском напрямую. Это выявляет пробелы в лексике — посмотрите слова в словаре сразу. Для мотивации ведите дневник: записывайте мысли на русском ежедневно. Можно выполнять следующие упражнения:

Описание дня: Запишите голосовые сообщения (в мессенджерах) и прослушайте свои ошибки.

Ролевая игра перед зеркалом: Имитируйте разговоры (например, покупка в магазине), фокусируясь на артикуляции.

Это особенно полезно для преодоления интерференции: замечайте, где родной язык влияет на структуру предложений, и корректируйте (например, привыкайте к порядку: субъект + глагол + объект вместо объект + субъект).

Упражнение «Слушай и повторяй» для произношения

Правильное произношение — ключ к пониманию. Русские звуки (например, шипящие или глухие согласные) могут отличаться от звуков родного языка, что вызывает коммуникативные барьеры.

Найдите аудиотексты (на YouTube, Lingua или образовательных сайтах) — выучите строки из русских песен, новостей или подкастов. Повторяйте фразу за фразой, копируя скорость, интонацию и звуки. Делайте 5–10 повторов за сессию. Например: Выберите текст из рассказа «Муму» Тургенева: слушайте аудио,





повторяйте описание персонажей, или посмотрите эпизод сериала «Игра престолов» с субтитрами на русском и повторите диалоги.

Это развивает аудирование. Перегрузка от быстрой речи естественна, но регулярные упражнения по 20 минут в день, улучшают понимание. Избегайте механического чтения — фокус на естественности.

Чтение и письмо для расширения словарного запаса

Богатый лексикон — основа общения. Читайте адаптированные тексты: сказки, рассказы, романы на русском. Это не только пополняет словарь, но и учит стилю и нюансам.

Начинайте с коротких текстов, затем переходите к анализу. После чтения пишите резюме или эссе. Рекомендуемые произведения (адаптированные для уровня B1–B2):

«Муму» И. С. Тургенева: описание эмоций и отношений; помогает в описательных задачах.

«Отцы и дети» И. С. Тургенева: диалоги поколений; развивает аргументацию и словарь социальных тем.

«Хамелеон» А. П. Чехова: сатира на власть; учит распознавать иронию и контекст.

«Спать хочется» А. П. Чехова: семейные отношения; полезно для повествований.

Можно добавить новые произведения для разнообразия: «Человек в футляре» А. П. Чехова: анализ консерватизма; «Анна Каренина» Л. Н. Толстого (адаптированная версия): темы любви и общества; «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова (упрощенная): фантазия и юмор.

Проводите вопросно-ответные беседы: задавайте вопросы по тексту («Почему Герасим утопил Муму?») и отвечайте письменно/устно.

Это корректирует интерференцию (например, правильное использование аналогов слов). Комбинируйте с письмом: ведите блог на платформах на русском.

Общение в социальных сетях и медиа

Интересуетесь разговорным языком? Присоединяйтесь к русскоязычным группам в VK, Telegram или Reddit (например, форумы о кино, спорте или хобби). Участвуйте в дискуссиях, комментируйте посты, спрашивайте совета. Это практика для реального общения без давления.





Выберите темы по интересам (например, кулинария — канал о русском борще). Пишущие там русские разделяют увлечения, что мотивирует. Примеры каналов: группы «Русский для иностранцев» в Telegram. Для письма: отвечайте на посты, корректируя грамматику позже. Статистика показывает (по данным языковых приложений), что социальные сети увеличивают practiced time на 30–50%.

Для аудирования смотрите: фильмы («Левиафан» Андрея Звягинцева — для сложных диалогов), сериалы («Друзья» с российским дубляжом), мультфильмы, новости (RT или BBC News на русском), музыку (поиск «русские хиты»). Слушайте подкасты вроде «Медузы» или «Арзамаса». Комбинируйте с субтитрами: сначала читайте, потом слушайте без них.

Заключение, изучение русского языка без ежедневного общения с носителями требует активного применения альтернативных стратегий, таких как общение с языковыми партнёрами, монологи с самим собой, упражнения на повторение, чтение литературы, участие в социальных сетях и просмотр видео.

Эти методы не только компенсируют отсутствие реального иммерсии, но и помогают преодолеть интерференцию родного языка, укрепляя навыки произношения, лексики и беглости речи. Регулярная практика — по 30–60 минут в день — гарантирует прогресс, делая русский доступным и увлекательным даже в условиях ограниченных контактов. Помните: успех зависит от вашей мотивации и последовательности. Начните с одной стратегии сегодня, и скоро вы заметите улучшения.

### **ИСТОЧНИКИ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Щукин А.Н. «Методика преподавания русского языка как иностранного» (2010)
2. Тер-Минасова С.Г. «Язык и межкультурная коммуникация» (2000)
3. Като Ломб «Как я изучаю языки» (1970, переиздания):
4. Кузьмин С.С., Соловьева Н.Н. «Теория и практика обучения русскому языку» (2015).
5. Дрождикова О.А. «Практическая методика РКИ» (2020)

