

## АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

### CURRENT ISSUES IN THE STUDY OF THE MODERN RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE

**Рахматуллаева К Н**

*Ассистент кафедры русского языка и литературы НОУ Университет  
экономики и педагогики Карши, Узбекистан komilarahmatul03@gmail.com*

**Аннотация:** *В статье рассматриваются ключевые проблемы и тенденции современного этапа развития русского языка и литературы, обусловленные социокультурными, технологическими и образовательными изменениями. Анализируются факторы, влияющие на языковую норму, коммуникативное поведение, восприятие художественного текста и мотивацию к чтению. Особое внимание уделяется влиянию цифровой среды на языковое сознание и педагогическую практику, вопросам сохранения культурной и духовной ценности родного языка. Предлагаются направления совершенствования преподавания русского языка и литературы в условиях современного образования.*

**Abstract:** *The article examines the key issues and trends in the modern development of the Russian language and literature, influenced by socio-cultural, technological, and educational changes. It analyzes factors that affect linguistic norms, communicative behavior, perception of literary texts, and reading motivation. Special attention is given to the impact of the digital environment on linguistic consciousness and teaching practices, as well as to the preservation of cultural and spiritual values of the native language. The paper suggests strategies for improving the teaching of Russian language and literature in the context of modern education.*

**Ключевые слова:** *русский язык, литература, языковая культура, цифровизация, образование, чтение, методика преподавания, коммуникация.*

Современный этап развития общества характеризуется стремительным развитием технологий, изменением коммуникационных форм и усилением глобализационных процессов. Эти явления оказывают существенное влияние на язык и литературу как на важнейшие компоненты национальной культуры. Русский язык, являясь не только средством общения, но и носителем культурной памяти народа, переживает сегодня сложный период: с одной





стороны, он активно развивается, адаптируясь к новым реалиям, с другой — сталкивается с угрозой утраты норм и эстетических ориентиров. Изучение современного русского языка и литературы требует нового подхода — сочетания традиционных гуманитарных ценностей с возможностями цифровой эпохи.

Современные технологии не только облегчают коммуникацию, но и трансформируют саму структуру языка. Электронная переписка, социальные сети создают особую языковую реальность, где преобладают сокращения, эмодзи, англицизмы. Это отражает естественное развитие языка, но одновременно ведет к размыванию литературной нормы.

Проблема языковой грамотности становится особенно актуальной: число ошибок растет, словарный запас сокращается, а речевая культура снижается. Необходимы новые методы обучения, побуждающие учащихся использовать язык осознанно и творчески.

Одной из серьезных проблем современного образования является снижение уровня читательской активности.

Молодые люди всё чаще предпочитают визуальные формы информации, а не литературные тексты. Это приводит к поверхностному восприятию мира и утрате способности к аналитическому мышлению.

Преподавателю необходимо искать новые формы мотивации к чтению: буктрейлеры, литературные квесты, театрализация, проектная деятельность.

Особое внимание требует пересмотр школьного литературного канона, чтобы объединить классическое наследие и современную прозу.

Эффективное преподавание русского языка и литературы в XXI веке возможно лишь при сочетании традиционных и инновационных подходов. Личностно-ориентированное обучение, использование цифровых технологий, межпредметные связи — всё это способствует формированию языковой личности и развитию критического мышления. Важно, чтобы технологии не подменяли собой живое общение с текстом и словом.

Современные проблемы изучения русского языка и литературы требуют системного подхода.

Необходимо объединить усилия педагогов, лингвистов и культурологов для сохранения живого слова и национальной культуры.





Русский язык и литература должны оставаться не только учебными дисциплинами, но и духовной основой личности, формирующей мышление, вкус и мировоззрение.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. — М.: Наука, 2020.
2. Лотман Ю. М. Семиосфера. — СПб.: Искусство-СПб, 2021.
3. Гаспаров Б. М. Язык. Память. Образ. — М.: Языки русской культуры, 2019.
4. Костомаров В. Г. Язык и культура. — М.: Флинта, 2022.
5. Федорова Е. В. Методика преподавания литературы в цифровом обществе. — М., 2023.
6. Степанова И. А. Современная речевая культура и медиа. — М.: Логос, 2022.

