

ИЗУЧЕНИЕ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК В 5 КЛАССЕ.

Рустамбоева Хуринисо Муродбек кизи

Магистранка 3-го курса Казанского федерального университета

rustambojevahuriniso@mail.ru

Аннотация: *В статье рассматриваются содержательные и методические аспекты изучения русских народных сказок в 5 классе. Подчеркивается значение сказок как важного средства воспитания и развития учащихся, формирования нравственных и эстетических ценностей. Раскрываются особенности работы с текстом сказки, включая анализ структуры, образов и языка. Особое внимание уделяется методам активизации познавательной деятельности: инсценировке, творческим пересказам, проектам. Изучение сказок способствует развитию речи, воображения и интереса к русской культуре.*

Ключевые слова: *русские народные сказки, 5 класс, методика преподавания, содержание урока, читательская культура, нравственное воспитание, эстетическое развитие, анализ текста, творческие задания, школьное образование*

Изучение русских народных сказок в 5 классе занимает особое место в школьной программе, так как именно в этом возрасте формируется интерес к литературе, развивается воображение и способность к анализу художественного текста. Сказки отражают богатство народной мудрости, нравственные идеалы, представления о добре и зле, трудолюбии и справедливости. Работа с ними помогает учащимся осознать значение традиций и культурных ценностей своего народа. Введение сказок в учебный процесс способствует развитию устной и письменной речи, обогащению словарного запаса, формированию читательской культуры. Кроме того, изучение народных сказок создаёт условия для творческого самовыражения школьников через инсценировки, пересказы и собственные интерпретации.

Русские народные сказки занимают особое место в системе художественного воспитания школьников. Они не только знакомят детей с миром народной фантазии, но и выполняют важную образовательную и воспитательную функцию. Через сказку учащиеся осваивают нравственные нормы, учатся различать добро и зло, понимать последствия поступков, ценить труд, доброту и справедливость. Для учащихся 5 класса, находящихся на переходном этапе от начальной школы к среднему звену, работа со сказкой особенно важна, так как она соединяет познавательные и эмоциональные аспекты обучения.

Содержательный анализ сказок включает рассмотрение их основных типов: волшебных, бытовых и сказок о животных. Волшебные сказки, такие как «Иван-царевич и Серый волк» или «Кашей Бессмертный», формируют у детей представления о борьбе добра со злом, учат смелости и верности. Бытовые сказки («Каша из топора», «Солдат и царь») помогают понять юмор и смекалку русского народа, а сказки о животных («Лиса и журавль», «Заяц и еж») знакомят с образами, отражающими человеческие черты характера. Анализ содержания должен сопровождаться беседами, которые побуждают учащихся самостоятельно формулировать выводы о морали и идеях произведения.

Методика преподавания русских народных сказок в 5 классе основывается на сочетании традиционных и современных подходов. На начальном этапе важно активизировать знания детей о жанре, вспомнить знакомые с детства сюжеты. Учитель может использовать приёмы сравнения народной и авторской сказки, обращая внимание на особенности композиции, языка, системы образов. В процессе анализа важно развивать навыки выразительного чтения, пересказа и творческого пересоздания текста.

Одним из эффективных приёмов является инсценировка сказок. Подготовка постановки помогает учащимся глубже вникнуть в характеры героев, понять мотивы их поступков и осознать мораль произведения. Кроме того, театрализация способствует развитию коммуникативных умений, памяти, эмоционального восприятия и умения работать в коллективе.

Важное место занимает работа с языковыми особенностями сказок. Ученики обращают внимание на постоянные эпитеты, повторы, сказочные формулы, которые создают ритм и особую интонацию народного повествования. Знакомство с этими средствами способствует развитию речевой культуры и обогащению словарного запаса.

Современные методики предлагают также использовать элементы проектной деятельности. Например, учащиеся могут создавать иллюстрированные сборники сказок, словари сказочных выражений, проводить сравнение русских и зарубежных народных сказок. Такая работа формирует исследовательские навыки и интерес к фольклорному наследию.

Таким образом, изучение русских народных сказок в 5 классе имеет не только литературное, но и воспитательное значение. Оно способствует формированию духовно-нравственных качеств, развитию речи, мышления и творческого потенциала учащихся, а также приобщает их к богатствам национальной культуры.

Изучение русских народных сказок в 5 классе является важным этапом формирования у школьников не только читательских умений, но и духовно-нравственных ориентиров. Через сказку ребёнок осваивает основы народной культуры, учится различать добро и зло, понимать смысл поступков героев и

делать собственные выводы. Сказка становится своеобразным мостом между прошлым и настоящим, позволяя детям почувствовать живую связь с традициями своего народа, с его историей, бытом и мировоззрением.

В ходе изучения русских народных сказок особое внимание уделяется содержательному анализу произведений. Ученики знакомятся с особенностями сюжетов, типичными героями, композиционными приёмами и языковыми средствами, что способствует развитию аналитического мышления и обогащению словарного запаса. Важно, чтобы работа с текстом не ограничивалась простым пересказом, а включала обсуждение нравственных проблем, поиск скрытых смыслов, сопоставление с другими жанрами фольклора и литературными произведениями.

Методические аспекты преподавания предполагают использование разнообразных форм и приёмов: бесед, инсценировок, творческих заданий, проектной деятельности. Такие подходы делают уроки более интересными и динамичными, стимулируют активность и воображение учащихся. Вовлечение детей в творческий процесс — будь то сочинение собственной сказки, создание иллюстраций или драматизация сюжета — помогает им глубже осмыслить содержание произведений и прочувствовать их эмоциональную силу.

Особое значение имеет воспитательная функция сказок. Через народную мудрость школьники приобщаются к вечным ценностям — честности, трудолюбию, доброте, уважению к старшим и вере в справедливость. Эти качества формируют внутреннюю культуру личности и создают основу для развития гуманистического мировоззрения.

Таким образом, изучение русских народных сказок в 5 классе выполняет многоплановую роль: познавательную, воспитательную, эстетическую и коммуникативную. Оно способствует гармоничному развитию личности учащихся, расширяет их культурный кругозор, помогает осознать богатство и красоту родного языка.

В заключение можно отметить, что эффективное преподавание народных сказок требует от учителя не только знания содержания произведений, но и умения выстраивать методически грамотные, эмоционально насыщенные уроки, которые будут вызывать у детей интерес к чтению и желание познавать мир через слово. Сказка, сохраняя связь времён, продолжает выполнять свою главную миссию — воспитывать доброту, мудрость и любовь к родной культуре.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Аникин В. П. Русская народная сказка. — М.: Наука, 2010.
2. Пропп В. Я. Морфология сказки. — М.: Лабиринт, 2001.
3. Горький М. О русской народной сказке. — М.: Художественная литература, 1986.

4. Лихачёв Д. С. Поэтика древнерусской литературы. — СПб.: Азбука, 2002.
5. Ушинский К. Д. Родное слово. — М.: Педагогика, 1988.
6. Федосюк Ю. А. Что непонятно у классиков. — М.: Русский язык, 1998.
7. Соловьёва Т. А. Методика преподавания литературы в средней школе. — М.: Просвещение, 2015.
8. Русский фольклор в школе: методические рекомендации для учителей. — М.: Вентана-Граф, 2018.
9. Капица Е. Е. Фольклор в системе школьного литературного образования. — М.: Академия, 2012.
10. Афанасьев А. Н. Народные русские сказки. — М.: Эксмо, 2019.