

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ КАК ОСНОВА КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА

Джуракулова Саодат Эшкobilовна

преподаватель русского языка.

Политехникум № 2 Байсунского района .

Сурхандарьинская область , Республика Узбекистан

9880@gmail.comjurakulovas69

Аннотация: В данной статье рассматриваются вопросы речевой компетенции как важнейшей составляющей коммуникативной компетентности личности и включает способность человека эффективно использовать язык в различных ситуациях общения. Она предполагает владение нормами устной и письменной речи, умение правильно строить высказывания, выбирать языковые средства в зависимости от цели, адресата и условий коммуникации. В рамках данной темы раскрываются основные компоненты речевой компетенции: лексическая, грамматическая, фонетическая и прагматическая. Особое внимание уделяется культуре речи, речевому этикету, а также развитию навыков понимания и порождения текста. Речевая компетенция формируется в процессе обучения языку и речевой практики и играет ключевую роль в профессиональной и социальной деятельности человека. Изучение речевой компетенции способствует развитию языковой личности, повышению уровня коммуникативной культуры и успешной интеграции человека в современное общество.

Ключевые слова: речевая компетенция, устная и письменная речь, речевой этикет, лексический компонент, коммуникативная культура, доверие самооценности, коммуникативная культура педагога, речевая коммуникация.

Abstract: This article examines the issues of speech competence as the most important component of an individual's communicative competence and includes a person's ability to effectively use language in various communication situations. It involves mastery of the norms of oral and written speech, the ability to correctly construct statements, and the choice of linguistic means depending on the purpose, addressee, and conditions of communication. This topic explores the key components of speech competence: lexical, grammatical, phonetic, and pragmatic. Particular attention is paid to speech culture, speech etiquette, and the development of text comprehension and production skills. Speech competence is developed through language learning and practice and plays a key role in a person's professional and social activities. Studying speech competence contributes to the development of a

person's linguistic personality, enhancing their communicative skills, and successfully integrating them into modern society.

Key words: *speech competence, oral and written speech, speech etiquette, lexical component, communicative culture, trust in self-worth, communicative culture of the teacher, speech communication.*

Annotatsiya: *Ushbu maqolada nutq kompetensiyasi masalalari shaxsning kommunikativ kompetensiyasining eng muhim tarkibiy qismi sifatida ko'rib chiqiladi va insonning turli xil muloqot holatlarida tildan samarali foydalanish qobiliyatini o'z ichiga oladi. Bu og'zaki va yozma til me'yorlarini egallashni, gaplarni to'g'ri qurish qobiliyatini va muloqot maqsadi, manzili va mazmuniga qarab lingvistik vositalarni tanlash qobiliyatini o'z ichiga oladi. Bu mavzu nutqiy kompetensiyaning asosiy komponentlarini: leksik, grammatik, fonetik va pragmatiklarni qamrab oladi. Nutq madaniyati, nutq odobi, matnni tushunish va yaratish ko'nikmalarini rivojlantirishga alohida e'tibor beriladi. Nutq kompetensiyasi til o'rganish va nutq amaliyoti orqali shakllanadi va shaxsning kasbiy va ijtimoiy faoliyatida asosiy rol o'ynaydi. Nutq kompetensiyasini o'rganish lingvistik shaxsni rivojlantirishga, kommunikativ madaniyat darajasini oshirishga va shaxsning zamonaviy jamiyatga muvaffaqiyatli integratsiyalashuviga yordam beradi.*

Tayanch so'zlar: *nutq malakasi, og'zaki va yozma nutq, nutq odobi, leksik komponent, kommunikativ madaniyat, o'z qadr-qimmatiga ishonch, o'qituvchining kommunikativ madaniyati, nutqiy muloqot.*

Речевая компетенция — это фундамент коммуникативной культуры педагога, охватывающий знания и навыки вербального (слова) и невербального (жесты, мимика) общения, позволяющие эффективно взаимодействовать с учениками, родителями и коллегами, адекватно воспринимать и передавать информацию, управлять эмоциями, разрешать конфликты и создавать позитивную образовательную среду, что необходимо для профессионального успеха и развития личности. Речевая компетенция — это способность эффективно и адекватно использовать язык в разных коммуникативных ситуациях для достижения целей общения. Она включает в себя лексические знания, грамматическую грамотность, фонетические стороны и коммуникативные навыки.

- Лексические знания — словарный запас и умение выбирать слова по смыслу.

- Грамматическая грамотность — правильное построение предложений.

- Фонетическая сторона — правильное произношение и интонация.

- Коммуникативные навыки — умение вести диалог, учитывать собеседника и ситуацию.

• Прагматический аспект — понимание того, как язык влияет на общение (например, вежливость, уместность высказываний).

Без развитой речевой компетенции невозможно формирование коммуникативной культуры, которая включает знание норм, ценностей и правил общения. Коммуникативная культура педагога - это интегративное качество его индивидуально-личностной духовной культуры, проявляющееся во взаимодействии и взаимоотношениях с субъектами целостного педагогического процесса. Педагог является субъектом, персональным носителем коммуникативной культуры общества, катализатором тех социальных процессов, в которых формируется социально-целостная коммуникативная культура, имеющая гуманистическую цель. Формирование и развитие коммуникативной культуры педагога является базовым условием развития личности и успешности его профессиональной, социально-педагогической деятельности. В исследовании этих процессов могут быть выделены три основных методологических подхода: 1) собственно культурологический, учитывающий специфику культурологического исследования; 2) общенаучный - системный, синергетический и кибернетический; 3) со стороны современной педагогической и психологической методологической парадигмы. Этого требует глубинная сущность явлений коммуникации и коммуникативной культуры педагога. Слово коммуникация пришло к нам через английский язык, что означает единство, передача, соединение, сообщение.

Коммуникация - технический процесс обмена информацией между двумя и более индивидами (или группами). Когда мы говорим о коммуникации, нас прежде всего интересует то, как информация передается. Понятие коммуникация может использоваться в следующих значениях: 1) социальная коммуникация, общение между людьми и другими социальными субъектами; 2) связь с помощью технических средств; 3) определенная система, с помощью которой обеспечивается соединение между отдаленными объектами.

Существуют правила коммуникативного этикета. Они определяют порядок обращения, общения и др. Этикетные правила не имеют прямой связи с эффективностью общения, но их частичное или полное игнорирование отстраняет человека от участия в общении. При этом, признаком культуры общения является вежливость. Вежливость - это обращение к людям, учет их потребности быть оцененными и защищенными; соблюдение приличий, уважительность, тактичность, деликатность. Второе правило согласования коммуникативного взаимодействия. Они задают тип общения: светское, деловое, ритуальное, личностное и другие. Третья группа - это правила самоподачи (самопрезентации). Они не определяют тип общения и не влияют на общую для всех эффективность, но определяют индивидуальный успех

отдельных участников общения. Правила самоподачи предназначены для создания у окружающих определенного впечатления о себе.

Основной составляющей коммуникативной культуры специалиста является речь. Соотношение и тесная взаимосвязь речи и культуры очевидна. Речь - зеркало культуры, в которой отражается не только реальный мир, окружающий человека, условия его жизни, но и менталитет, образ жизни, традиции, обычаи, система ценностей, мировоззрения целого народа. Речь также является сокровищницей культуры, которая сохраняет культурные ценности в лексике, грамматике, фольклоре, художественной и научной литературе и тому подобное. Речь - носитель культуры, которая передает из поколения в поколение сокровища национального наследия. Изучая родной язык, дети овладевают вместе с ним и обобщенным культурным опытом предшествующих поколений.

Культура педагогического общения – это мастерство учителя эффективно взаимодействовать с учениками, передавать знания, формировать отношения и развивать личность, опираясь на высокую культуру речи, эмпатию, такт, самоконтроль и умение понимать учеников. Это комплекс навыков, включающий невербальные средства, психологическую саморегуляцию и способность создавать доверительную атмосферу для обмена смыслами, а не просто трансляции информации.

Педагогу для успешной работы необходимы не только предметные и психолого-педагогические знания, но и особое умение – это умение общаться. Человек начинает овладевать навыками общения с малых лет, однако не все, повзрослев, в достаточной мере умеют общаться. Профессия педагога относится к типу профессий «человек – человек» (по типологии отечественного психолога Е.А. Климова), и поэтому умение общаться является для педагога ведущим, профессионально важным качеством.

Умение пользоваться словом, эмоционально выражать свои мысли – важная сторона коммуникации. Но для учителя не менее значима и другая сторона – умение слушать. Психологи утверждают, что лучший собеседник – не тот, кто умеет хорошо говорить, а тот, кто умеет хорошо слушать. Данная – перцептивная – функция общения позволяет педагогу не только понимать ученика, но и чувствовать его состояние, настроение, отношение к учебному материалу и учебному процессу в целом.

Механизмом познания и понимания воспитанников является педагогическая эмпатия. Она проявляется в умении учителя мысленно поставить себя на место ученика, проникнуться его состоянием, понять его, сопереживать ему. Но это возможно лишь тогда, когда педагог понимает самого себя, объективно анализирует свои мысли, действия, отношения между людьми, т.е. если у него развита рефлексия. Учитель, владеющий рефлексией и эмпатийно

воспринимающий воспитанников, может успешно строить педагогическое общение, корректировать его, управлять им.

В заключении мы можем сказать, что это свободное, практическое и многогранное владение языком, позволяющее не только правильно и бегло говорить (устно и письменно) и понимать речь в разных стилях (диалог, монолог, чтение, аудирование), но и эффективно общаться, выражать мысли, воздействовать на других, а также это фундамент личной культуры и успешной профессиональной деятельности, требующий постоянного развития.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Грехнев, В.С. Культура педагогического общения: Книга для учителя/ В.С. Грехнев. - М: Просвещение. 1990. - 142 с.
2. Зарецкая И.И. Профессиональная культура педагога: учеб, пособие. - 2-е изд., перераб., доп. -М.: АПКППРО. 2005.
3. Левитан К.М. Основы педагогической деонтологии. - М.: Наука. 1994.
4. Семикин В.В. Психологическая культура в педагогическом взаимодействии. Дис. докт. психол. наук. - СПб, 2004.