

О НЕКОТОРЫХ СЕМАНТИКО-СТИЛИСТИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЯХ ОДНОСОСТАВНЫХ ОБОБЩЕННО-ЛИЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Хазраткулова Робия Кадриддин кизи

студентка 2-курса Термезского университета экономики и сервиса

Научные руководитель:

Камалов Умид Ачилович

преподаватель Термезского университета экономики и сервиса

Аннотация: *В данной статье, мы проанализировали некоторые особенности семантической структуры наиболее распространенного типа обобщенно-личных предложений с глагольным сказуемым, выраженным глаголом 2-го лица ед. числа изъявительного, наклонения, с учетом их функционирования в речи и взаимодействия с другими видами односоставных конструкций – определенно-личными и инфинитивными.*

Ключевые слова: *предложений обобщенно-личных, предложения, глагол, сказуемое, лицо, время, наклонение, конструкция, абстрагированные коллективно- и субъектно-ситуативные.*

Среди односоставных предложений обобщенно-личные предложения занимают особое место по своим семантическим и структурным свойствам. Традиционно обобщенно-личными конструкциями считаются такие односоставные предложения, «действие которых относится к обобщенному лицу, а сказуемое выражено глаголом в форме 2-го лица (реже – в других личных формах)» [1, с. 99].

В данной статье мы хотим рассмотреть некоторые особенности семантической структуры наиболее распространенного типа обобщенно-личных предложений с глагольным сказуемым, выраженным глаголом 2-го лица ед. числа изъявительного, наклонения, с учетом их функционирования в речи и взаимодействия с другими видами односоставных конструкций – определенно-личными и инфинитивными.

Исследование функционирования типов обобщенно-личных конструкций в художественной литературе, газетно-публицистическом и разговорно-бытовом стилях современного русского языка показывает, что обобщение носит ситуативно обусловленный характер и имеет три степени градации по отнесенности действия, выраженного сказуемым, к обобщенному деятелю.

В том случае, если обобщенное глагольное действие не связано с деятельностью конкретного субъекта и основывается на жизненном опыте большинства людей, оно приобретает максимально абстрагированное значение. Сказуемые и местоименно-подлежащие предложения с таким содержанием представляют собой, как правило, различного рода сентенции, афоризмы; они передают закономерные положения, обобщенные выводы, а также оценку той или иной ситуации, основанную на

объективных критериях. Иногда в структуре этих предложений или в контексте содержатся лексические единицы с обобщающим значением (человек, люди, все, всякий, каждый, любой и др.), которые подчеркивают максимальную степень обобщения, например:

Она сказала Андрею в тот разговор, когда он пристал с расспросами, что человек живет на свете всего ничего. И верно, не успеешь оглянуться – жизнь прошла. (В. Распутин). Ср.: ...не успеет человек оглянуться – жизнь прошла.

Обобщенно-личные предложения с указанными значениями благодаря своей эмоционально-экспрессивной и функционально-стилевой окраске обладают богатыми стилистическими возможностями [2, с. 157].

В художественной литературе обобщенно-личные конструкции с субъектным значением употребляются как в речи персонажей, так и в авторской речи (речи повествователя), когда необходимо передать мысли автора, показать его сопричастность описываемым событиям. Передача авторского «я» посредством обобщенно-личных конструкций обычно характерна для лирических отступлений. Ср., например:

Обобщенно-личные предложения во всех указанных значениях могут вступать в соответствующих контекстах в синонимические отношения с другими типами односоставных предложений, например, с инфинитивными (вопросительными, повествовательными с отрицанием или местоименными словами), когда деятель мыслится как определенное, неопределенное или обобщенное лицо. В основе возникновения синтаксической синонимии лежат следующие общие свойства односоставных обобщенно-личных и инфинитивных конструкций: 1) подчеркивание глагольного действия (сказуемое становится коммуникативным центром высказывания); 2) отношение действия к его субъекту (он мыслится обобщенным или определенным); 3) общие модальные обозначения – невозможности, необходимости, неизбежности действия и др. Ср.: Вот – лежит сердце именно к этому старику, капризному, властному... Просто – взял бы и не отпустил от себя. А как не отпустишь? (В. Панова). Ср.: Как не отпустишь? Как не отпустить?.. (т. е. обязательно отпустишь).

Однако синонимическое употребление этих типов односоставных предложений существенно ограничено их семантическими особенностями и контекстуальным использованием в речи. Инфинитивные и обобщенно-личные вопросительные предложения (с вопросительными словами) могут иметь в зависимости от коммуникативной направленности высказывания совершенно противоположные модальные значения. Если в инфинитивных конструкциях с вопросительным словом вопрос относится к ситуации, в которой говорящий недостаточно хорошо ориентируется, то в них реализуется значение возможности совершения действия. В обобщенно-личных предложениях с вопросительным словом содержится утверждение или отрицание, так как они представляют собой риторический вопрос.

Ср.: Содержались рыбные жиры и остатки растительных масел и в отходах рыбоперерабатывающего завода. Как их использовать? В содружестве с учеными Института химии Академии наук Эстонии решение было найдено. Ср.: Каких использовать? – Как можно их использовать? Но: Как их используешь? = Никак невозможно их использовать.

Итак, при функционировании в речи обобщенно-личные предложения реализуют три контекстуально обусловленных значения: а) максимально абстрагированное обобщение, если субъект действия мыслится как любой, всякий человек; б) коллективно-ситуативное обобщение, когда субъект представлен как обобщенная группа лиц или коллектив людей; в) субъектно-ситуативное обобщение, если деятелем обобщенного действия выступает адресант или лицо, о котором идет речь (я, он).

Указанные значения различаются при помощи контекстуальных лексико-синтаксических средств, включающих местоимения, существительные, наречия, а также различные структурные типы предложений: определенно-личные, безличные, неполные и др.

Структурно-семантические свойства обобщенно-личных конструкций этого типа в свою очередь предопределяют и их функционально-стилистические особенности; они широко используются в художественной, публицистической и разговорной речи как стилистические средства с эмоционально-экспрессивной окраской – как для передачи в обобщенной форме эмоционально-оценочной характеристики событий, отношения говорящего к сообщаемому факту, так и для выражения общеизвестных истин и закономерных жизненных явлений.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бабайцева В. В., Максимов Л. Ю. Современный русский язык: Синтаксис. Пунктуация, – М., 1981. – Ч. III. – С. 99.
2. Кожина М. Н. Стилистика русского языка. – М., 1983. – С. 157.